



## Filippo Bittasi

☎ (+39) 3311324542 Data di nascita: 23/06/1997

✉ Indirizzo e-mail: [filippo.bittasi@gmail.com](mailto:filippo.bittasi@gmail.com)

✉ Indirizzo e-mail: [filippo.bittasi@edu.unife.it](mailto:filippo.bittasi@edu.unife.it)

📍 Indirizzo: Via Oslavia 20/A, 48121 RAVENNA (Italia)

### ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

#### CORSO ACCADEMICO DI II LIVELLO IN COMPOSIZIONE

*Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"* [ 03/11/2021 – Attuale ]

Indirizzo: Via di Roma, 33, 48121 Ravenna (Italia)

#### DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN COMPOSIZIONE

*Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"* [ 05/10/2018 – 12/07/2021 ]

Indirizzo: Via di Roma, 33, 48121 Ravenna (Italia)

Voto finale : Diploma conseguito con la votazione di 110 su 110 con Lode.

#### DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO IN PIANOFORTE

*Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"* [ 04/11/2013 – 05/07/2017 ]

Indirizzo: Via di Roma, 33, 48121 Ravenna (Italia)

Voto finale : Diploma conseguito con la votazione di 110 su 110 con Lode.

#### LAUREA MAGISTRALE IN FISICA

*Università degli Studi di Ferrara* [ 23/09/2019 – 22/09/2022 ]

Voto finale : Votazione di 110/110

Tesi: Optical and thermal characterization of polymeric slabs for photovoltaics applications.

Principali materie studiate: Solar Energy Systems, Energy and Society, Surface Physics and Nanostructures, Sensors: Physics and Technology

#### LAUREA TRIENNALE IN FISICA

*Università degli Studi di Ferrara* [ 19/09/2016 – 20/12/2019 ]

Voto finale : Votazione di 110/110 con Lode

Tesi: Misurazione degli indici di rifrazione di film luminescenti per concentratori solari

Principali materie studiate: Analisi Matematica, Algebra Lineare e Meccanica Razionale; Fisica generale, Astrofisica, Fisica delle particelle e dello stato Solido, Meccanica Quantistica; Didattica della Fisica, Acustica applicata.

### CARRIERA MUSICALE

---

#### Composizioni

30 Novembre 2022 - *Storia di un figlio cattivo*, sacra rappresentazione per mezzosoprano ed ensemble. Libretto e regia di Matteo Gatta. Pordenone. Commissione originale Ravenna Festival e Festival Internazionale di Musica Sacra di Pordenone.

Novembre 2022 - *Ermione*, per flauto e pianoforte. Brano facente parte del disco *Byzantium* di Filippo Mazzoli.

5 Novembre 2022 - *Dettagli*, per pianoforte e voce. Bologna, Sala Biagi.

8 - 14 Luglio 2022 - *Storia di un figlio cattivo*, sacra rappresentazione per mezzosoprano ed ensemble. Libretto e regia di Matteo Gatta. Ravenna, Basilica di San Vitale. Commissione originale Ravenna Festival e Festival Internazionale di Musica Sacra di Pordenone.

14 Maggio 2022 - *Ancora*, opera da camera per due voci, violoncello e pianoforte. Libretto di Filippo Bittasi. Lucca, Teatro di San Girolamo. Commissione originale Puccini Chamber Opera Festival.

5 Marzo 2022 - *Due poemi dal fronte*, per quattro strumenti e registrazione. Ravenna, Teatro Alighieri, Sala Corelli

19 - 27 Giugno 2021 - *Beata gioia!*, per tenore, violino e violoncello. Collaborazione tra l'I.S.S.M. "G. Verdi" e Ravenna Festival, con la partecipazione del coreografo Carlo Diego Massari e l'attore-cantante Andrea De Luca.

24 Giugno 2021 - *Interferenze*, per flauto solo. Ravenna, Teatro Alighieri, Sala Corelli.

17 Ottobre 2020 - *Foglio d'album*, per clarinetto solo. Ravenna, Teatro Alighieri, Sala Corelli.

18 Maggio 2019 - *Veni*, per coro, mezzosoprano ed ensemble barocco, su testi dal libretto di *Membra Jesu Nostri* (Dietrich Buxtehude) e una poesia originale di Daniela Brunelli. Ravenna, Museo Nazionale, Sala del Refettorio.

### **Corsi e Masterclass**

Dicembre 2021: Partecipazione alla "Riccardo Muti Italian Opera Academy" in qualità di allievo effettivo come Maestro Collaboratore al Pianoforte.

Masterclass di Composizione con Mauro Montalbetti, Andrea Gervasoni, Girolamo Deraco, Detlev Glanert, Tristan Murail.

### **Concerti in qualità di pianista solista**

11 Dicembre 2019 - *Rhapsody in Blue* (G. Gershwin), con l'orchestra sinfonica "A.V. Romagna". Ravenna, Artificerie dell'Almagià.

30 Aprile 2017, 9 Aprile 2018 - Concerto per Pianoforte BWV 1052 (J. S. Bach), con l'orchestra d'archi dell'I.S.S.M. "Verdi". Ravenna, Teatro Alighieri, Sala Corelli.

## **ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI**

---

### **III PREMIO - CONCORSO NAZIONALE DI COMPOSIZIONE CORALE "ALMA DANTIS"**

Feniarco [ 20/01/2022 ]

III premio - Categoria 2, "Composizioni per Coro misto ed Ensemble orchestrale", con il brano *Pregghiera*.

### **Borsa di Studio "Ing. G. Dragoni"**

Rotary Club Ravenna [ 20/03/2018 ]

Vincitore della borsa di studio "Ing. G. Dragoni" come miglior diplomato dell'I.S.S.M. "Verdi" nell'Anno Accademico 2016 / 2017.

## **CORSI E CERTIFICAZIONI**

---

### **Riccardo Muti Italian Opera Academy**

[ 04/12/2021 - 15/12/2021 ]

Partecipazione alla "Riccardo Muti Italian Opera Academy", selezionato come allievo effettivo dal M° Riccardo Muti in qualità di Maestro Collaboratore al Pianoforte.

### **Corso straordinario pianista maestro sostituto**

[ 11/2020 - 05/2021 ]

Istituto Musicale "Angelo Masini", Forlì

## **First Certificate in English**

[ 12/2014 ]

Cambridge University Press & Assessment

## **24 CFU per l'insegnamento**

[ 27/09/2022 ]

Percorso formativo per il conseguimento di 24 CFU nelle discipline antropo-psico-pedagogiche e nelle metodologie e tecnologie didattiche previste, istituito ai sensi del Decreto ministeriale 616 del 10/08/2017.

## **ESPERIENZA LAVORATIVA**

---

### **PIANISTA ACCOMPAGNATORE**

*Coro Lirico "Renzo Calamosca" Città di Ravenna* [ 10/2021 – Attuale ]

Città: Ravenna

Pianista accompagnatore per prove e concerti del Coro Lirico "Renzo Calamosca" Città di Ravenna

### **MAESTRO COLLABORATORE DI PALCOSCENICO**

*Ravenna Festival* [ 10/10/2022 – 27/11/2022 ]

Città: Ravenna

Incarico di Maestro Collaboratore di Palcoscenico per la messa in scena delle opere "Le nozze di Figaro", "Don Giovanni" e "Così fan tutte" di W. Mozart e L. Da Ponte in occasione della "Trilogia d'Autunno" c/o il Teatro "Alighieri" di Ravenna (31/10/2022 - 6/11/2022), il Teatro "Galli" di Rimini (13/11/2022) ed il Teatro "Verdi" di Salerno (25-27/11/2022)

### **TUTOR UNIVERSITARIO**

*Università degli Studi di Ferrara* [ 14/11/2020 – 21/07/2022 ]

Collaboratore dei docenti in qualità di tutor ed esercitatore per le seguenti discipline: Fisica, Analisi I e II, Algebra Lineare.

### **MAESTRO COLLABORATORE AL PIANOFORTE**

*Azienda Teatro del Giglio* [ 18/03/2022 – 03/04/2022 ]

Città: Lucca

Incarichi di Maestro Collaboratore al Pianoforte per la realizzazione e messa in scena dell'opera "Pinocchio" (Aldo Tarabella) c/o il Teatro "Alighieri" di Ravenna (26, 27 Marzo 2022) ed il Teatro Sociale di Rovigo (2, 3 Aprile 2022).

- Preparazione dei cantanti al pianoforte
- Prove di regia
- Maestro di palcoscenico

### **INSEGNANTE PRIVATO**

[ 01/2019 – Attuale ]

Insegnante privato per studenti delle scuole secondarie di secondo grado in materie di carattere matematico e fisico.

### **PIANISTA ACCOMPAGNATORE**

*Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Verdi"* [ 26/11/2019 – 09/03/2021 ]

Città: Ravenna

**Paese:** Italia

- Pianista accompagnatore per le lezioni e le esibizioni degli studenti della classe di Canto (M° A. Caiello) dell'I.S.S.M. "G. Verdi".
- Registrazione ed editing di basi pianistiche per lo studio individuale.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

---

### **Esperienze pregresse come insegnante e conferenziere**

Buone competenze relazionali acquisite nell'insegnamento privato per studenti di scuole secondarie di secondo grado e come tutor accademico per studenti universitari.

Buone competenze comunicative acquisite in contesti di esposizione al pubblico quali conferenze e presentazioni di brani da concerto.

## **CONFERENZE E SEMINARI**

---

### **Conferenze**

27 Maggio 2018, 15 Maggio 2019 - Conferenza concerto "Il musicista viandante - Schubert e Liszt, due viaggi a confronto".

## **VOLONTARIATO**

---

### **Esperienze di volontariato**

[ Caritas Ravenna-Cervia, 2015 ]

Esperienza di una settimana di volontariato presso la Caritas di Ravenna - Cervia tramite il progetto "Volontari Volentieri".

### **Volontario**

[ Parrocchia di S. Rocco, Ravenna ]

Servizio regolare in parrocchia sia come musicista per i servizi liturgici che come volontario nelle attività parrocchiali.

## **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

### **INGLESE**

**ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1**

**PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2**

### **SPAGNOLO**

**ASCOLTO B1 LETTURA B2 SCRITTURA A2**

**PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B2**

## COMPETENZE DIGITALI

### Competenze digitali - Risultati dei test

|                                                                                                                          |                   |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------|
|  Alfabetizzazione informatica e digitale | <b>AVANZATO</b>   | Livello 6 / 6 |
|  Comunicazione e collaborazione          | <b>AVANZATO</b>   | Livello 5 / 6 |
|  Creazione di contenuti digitali         | <b>INTERMEDIO</b> | Livello 4 / 6 |
|  Sicurezza                               | <b>AVANZATO</b>   | Livello 5 / 6 |
|  Risoluzione dei problemi                | <b>AVANZATO</b>   | Livello 6 / 6 |

Resultati da [self-assessment](#) basati su [quadro europeo delle competenze digitali 2.1](#)

### Le mie competenze digitali

#### Competenze nell'utilizzo di software informatici

Piena padronanza del pacchetto Office (Word, Excel, Power Point) / Buona padronanza del software di simulazioni fisiche COMSOL Multiphysics.

#### Competenze acquisite con i linguaggi di programmazione

Esperienza nell'uso dei seguenti ambienti di calcolo: R, C, Mathematica, Matlab, Phyton.

## PATENTE DI GUIDA

**Patente di guida:** B    20/04/2016 – 23/06/2026

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*